

العدد ١٤٧ = السنة الثانية
الخميس في ١٢ تشرين الاول
سنة ١٩٢٢

يقال

ان انطون الجميل سيدى الشعب
عال وان عدد اكبر من لبنانيي
مصريفكرون بالعودة للامم هنا

المعرض

وعندنا الرصيف بنشرها تباعاً عن هذه البلاد
وفي مصلحتها :
عند ما سألناه عن رايه في بلادنا اخذ يردد
كلمات الاستحسان والدهشة مما رآه ثم قال :

ما اجل بلادكم والطفها انني اذا عشت
مئة عام فلن انسى ما شاهدته فيها من جميل
المناظر وبديع التذكارات والمشاهد
كنت اذا انتقلت من مشاهد مدينة
اقول في نفسي - " لن ارى اجل منها " فلا
نكاد نطل على مدينة غيرها حتى تملك قلوبنا
بدائع مشاهدنا

نعم لن انسى في حيااتي جبال لبنان
الطبيعي ونسيمه العليل ولياليه القمرية التي
تقلا النفس عاطفة شعرية بل انني لن انسى

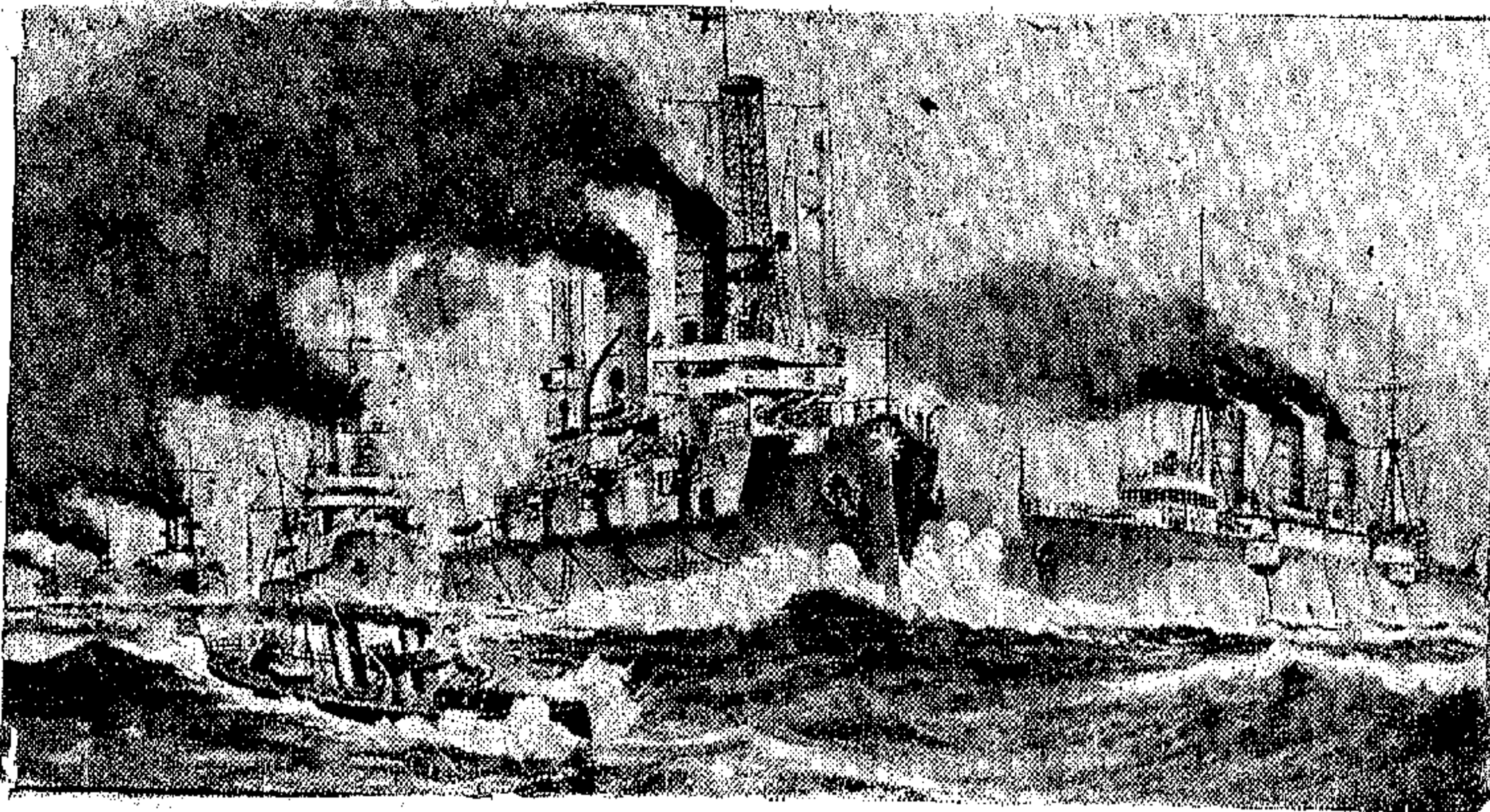
الظواهرات في الاسطانة
اهالي الاسطانة يطوفون بصورة مصغرة
الاتصارات الاخيرة



صحافي منتصف

في الحفلة الشائقة التي اقامتها بلدية بيروت
للبعثة الاقتصادية في مربع تباريس اجتمع
صاحب هذه الجريدة بجرر الايسكو دي باري
ومراسل الاولستراسيون «السيروجان كليرويو»
وكان قد تعرف اليه ليلة وصول الوفد فدارت
حديث طويل عن هذه البلاد وما شاهدته البعثة
الاقتصادية فيها وما لم تشاهده

واننا نأخذ للقرا مختصر ما ذكره الرصيف
عن تأثيراته في لبنان وسوريا في هذه الخمسة
عشر يوماً التي كان فيها مع البعثة ضيفاً على
هذه البلاد اما ما زدنا على تلك التأثيرات من
معلوماتنا كاحداثنا هذه البلاد فاننا نضرب عنه
صفحة لان ذكره - يرد في سلسلة المقالات التي



الاسطول اليوناني

الذي يطلب مصطفى كمال باشا استلامه من الحكومة اليونانية في احد شروط الصلح التي
عرضها، ونخرا

ساعة مغيب الشمس عندما اطلت بناسياراتنا على حمّاه ان ذلك المشهد المهيّب ملاء نفسي رهبة وخشوعاً فسكرت من جماله وما برحت الى الان ماخوذاً به .

ولما سأله عن اهل البلاد قال :

« بالحقيقة ان هذه البقعة من الشرق وعلى الاخص لبنان هي قطعة من بلاد الغرب وقد دهشت لما رأيته من ذكاء اللبنانيين ونهضة الفئة الراقية منهم نهضة حية في سبيل بلادهم »

وهنا اندفع الرصيف في وصف اللبنانيين وصفاً جميلاً فشكرناه كلبانيين وطلبنا اليه ان ينقل امثال هذه التأثيرات الطيبة الشريفة عنا ان بلادهم

ومما قاله لنا

— ان كل شيء جميل في لبنان فنظافته مقرونة الى طيب هوائه وذكاء رجاله مقرون ايضاً الى جمال فتياته . فقد ادهشني ما شاهدته في هذه الجبال من الجمال النسائي فكنا اثنا مرورنا على الطرق نشاهد هنا وهناك فتيات صغيرات بوجوه كالاقمار نظيفات الثياب والابدان يلعبن لاهيات ويحييننا عند مرورنا بابتسامات الملائكة

انني اذا خيرت ان اعيش في بلد غير وطني فقلن اختار غير لبنان »

وطلب الينا باخلاص ان ننصح الاغنياء من ابناء بلادنا بتشجيع النول المتقنة وتحسين حالة الاصطياف ترغيباً للاوربيين بارتداد لبنان ايام الصيف

وكان الرصيف يتحاشى الدخول في موضوع سياسي قائلاً : ان الامور السياسية ضررها اكبر من نفعها وان مهمتنا للنفع لا للضرر « ولكن بالرغم من ذلك فقد قادنا الحديث في بعض المرات الى ولوج اتون السياسة الحامي اذ انه لا يمكن ان يدور حديث بين اثنين في هذه الايام — ولو كان

عن الصلاة والصيام — بدون ان يكون للسياسة دخل فيه ومما قاله لنا

= ان ما رأيته في الوسط اللبناني وفي روح شعبه المختلفة بعوائدها ونزعتها عن الداخلية جعلني متأكداً ان هذه المنطقة التي تسمونها لبنان خلقت لتعيش منفردة غير مختلطة مع غيرها وان المسافر يشعر حالاً عندما يترك الارض اللبنانية انه صار في فئة من الناس غير التي كان فيها اخلاقاً وعوائد

لقد شاهدت في لبنان روحاً نازعة الى العمل الى ايجاد شيء كبير الى احياء هذا الوطن الصغير ورغماً عما يلاقيه المرء هنا من موهثرات الخمول التي توحىها الطبيعة الخلابة فان اللبنانيين رجال جد ونشاط وعمل وعندما وقفت اتأمل امام الديان عند زيارتنا البطريك الماروني في هذه الجبال المنحوتة المزروعة الخصبية شعرت بقوة ايمان هذا الشعب الصغير الذي حفر جباله ليعيش منها . على اللبنانيين ان يهتموا على الخصوص بتحريج جبالهم بشجر الارز لان هذا الشجر عدا عن انه من اثن الاشجار واقواها فانه شعار اللبنانيين وحافظ اثار مجدهم

انني بعد ان زرت لبنان وسوريا وشاهدت بام عيني خصب هذه البلاد تأكدت خطأ الزاعمين ان سوريا فقيرة وان لبنان لا يمكنه ان يعيش في ارضه فجبالكم خصبة وسهولكم تدر الذهب ويكفي خمس سنوات عمل حقيقي حتى تكون هذه البلاد غنية بزراعتها وصناعتها ايضاً »

ثم قال :

« لقد شاهدت مع الاسف ان الذي يؤخر نهضتكم الجديشة بسرعة هو اختلافاتكم المذهبية واعتمادكم في حياتكم السياسية عليها ورغماً عن الجهد الذي تبذله

الفئة الراقية عندكم لايجاد صلة تعارف بين الطوائف المختلفة فان الفئة العامية من الشعب لا تقدر ان تفهم حتى اليوم معنى هذه الصلة

وقد رأيت ايضاً انه لا يوجد فئة وسط بين الطبقة الراقية والطبقة العامية عندكم على ان هذه الفئة هي ضرورية اكثر من الاثنين لانها صلة التفاهم بينهما »

ثم قال :

انني متأكد من بلادكم تقدر ان تعيش لوحدها بمساعدة قليلة ، وواثق ايضاً ان المساعدة الفرنسية يجب ان تكون خفيفة وسهلة وعلى تمام الاتفاق معكم ويجب ان لا تشعدي المشورة المطلوبة من فرنسا حاداً رادة الاهالي ورضاهم . ويمكنني ان اقول لكم ان فرنسا تكون سعيدة جداً عندما ترى الشعب الذي درس عنها العلم والحرية ينهض بهذه السرعة الى حريته ويعتمد بحق على كفاءته واهليته

يمكن للبنانيين والسوريين ان يعتمدوا علينا فاننا اصدقاءهم وسندافع عنهم

....

وكان قد اذف وقت الطعام فتفارقنا ولما حان وقت سفر الوفد جاء الينا الرصيف مسلماً ومودعاً ودعانا بالخاح الى زيارته في باريس يوم نزور فرنسا حيث نجد فيه هناك صديقاً مخلصاً . فشكرناه وطلبنا اليه ان يكون صديق بلادنا ويُدافع عن حريتها . فوعدنا خيراً

القاضي = « لسائق الاوتوموبيل » هل انت الذي خبص تلك المسكينة وقتلها السائق — نعم انا خبصتها يا سيدي ولكن ماذا يهلك انت منها فهي امرأتى

...

الاقتصادية فاجابه عليه الميسر لانايل بكلمات وصف جميلة لهذه البلاد دات على تأثير الاستقبالات والاحتفالات التي لاقتها البعثة الاقتصادية في لبنان وسوريا

بدات محاورات مؤتمر موداينا وظواهره تدل على نجاحه والتوفيق بين مصالح الحلفاء وانقره نصيح فوزيلوس حكومته ان لا تلجأ الى العنف والشدة في مطالبتها خصوصاً فيما يتعلق بتراقيا اعلنت حكومة اليونان انها قبلت بقرار الحلفاء بتسليم تراقية الشرقية للأتراك

اعتدى الاشقياء على سيارة على طريق صيدا جزين فقتلوا السائق سعيد طعمه من جزين وتركو ارفيقه كامل العازوري جريحاً وقد ارسلت القوى لمطاردة الاشقياء

وجد قرب خان ميسلون سواق سيارة مقتولا قرب سيارته

اقامت اربعة اندية في دمشق وهي النادي الادبي الماروني والنادي الكاثوليكي والنادي الارثوذكسي والنادي النسائي حفلة تكريم شائقة للناطقة «مي» في مسرح قصر البلور وكان النادي الادبي الماروني صاحب الفكرة في اقامة الحفلة علمت جريدة اللادقية ان الرطبي الفاضل يوسف بك حكيم قد عين رئيساً لمحكمة التمييز السورية

بلانش عمون

هي كريمة داود بك عمون بل هي نابعة لبنانية صغيرة فازت في امتحانات السنة الماضية على كل قريناتها التلميذات في مدارس لبنان الكبير فاعجب الجنرال غورو بذلك اياها اعجاب وارسل اليها جائزة لطيفة تقديراً لفوزها مع كتاب لطيف من سكرتيره الخاص وعسى ان نشبت رسمها في عدد قادم

الرقص على الخرائب ١١

تلك خرائب بعلبك استعادت عيناها في ليلة الاحد الماضي المقرة احدى حفلات الرقص الروماني بحضور اعضاء البعثة الاقتصادية الفرنسية

الخطيب - ولماذا تريدان يا حبيبتى ان نؤخر زواجنا الى شهر شباط هي - لانني لم اتزوج ولا مرة حتى الان في هذا الشهر

ان جهنم مرصوفة بالسنة النساء غيون



وصل الجنرال شريف باشا عدو الاتحاديين الال الى بغداد وهو كردي يطلب استقلال بلاد الاكراد ظهرت طلائع الجراد في البادية فاهتم الامر بمفتش الامور الاقتصادية في حلب وجد بعض علماء الطب الافرنسيين في تونس مصلاً نافعاً للشفاء من الهواء الاصفر هبطت الانسة مي مع والديها الكرعيين دمشق الشام

عانق مصطفى كمال فرانكلان بويون لما تقابلا في ازمير واختلى به ساعتين ارسل مصطفى كمال كتاباً الى الميسر بوانكاره يدهن فيه على استعداد انقرة لعقد الصالح وارسل فرانكلان بويون كتاباً يبين فيه حسن نوايا الكماليين

وصل عصمت باشا مندوب مصطفى كمال الى مودانيا واجتمع بمندوبي الحلفاء وطلب اخلاء تراقيا حالا

ابلغت حكومة انكلتر الميسر فوزيلوس انها لا تستطيع مخالفة حلفائها في حل المشكلة الشرقية يرجح ان يعقد مؤتمراً الصلح القادم في ازمير ثقب بعض المصوص حائط مخزن الكف الاحمر وسرقوا بعض الاواني منه وقد قبض البوليس على احدهم وبشر بالتحقيق للتوصل الى الباقيين سافرت البعثة الاقتصادية في السيارات الى القدس ومن هناك تسافروا الى فرنسا

انتخب الميسر بيرد دودج رئيساً عاماً للجامعة الاميركية في بيروت

زارت البعثة الاقتصادية مع الجنرال غورو وخبطة البطريك الماروني في الديان وكان في انتظارها هناك عدد كبير من اعيان اللبنانيين وقد تناولوا طعام الغداء هناك وتكلم الجنرال غورو والبطريك والشيخ يوسف الخازن والمطران فغالي والميسر لانايل اعلن افتتاح المجلس الثيائي اللبناني لهذه الدورة وهي اهم دورات المجلس اذ تدرس فيها الميزانية باقسامها - في ١٧ تشرين الاول الحالي

القي رئيس البلدية بدر افندي دمشقية خطاباً اقتصادياً هاماً في مادبة البلدية للوفد الاقتصادي معدا الاسباب الجوهرية التي توصل الى نهضة البلاد

البعثة الاقتصادية ولبنان

صورة البرقية المرسلة من رئيس البعثة الاقتصادية الى دولة الحاكم العام

قبل ان تغادر ارض هذه البلاد الى فرنسا نرجو منك ان تنوب عن البعثة الاقتصادية بابلاغ شكرها لحكومة لبنان الكبير ولاهاليه وان تؤكد للجميع ثقنا بالانتداب الذي يمكن الروابط التاريخية بين لبنان الكبير وفرنسا لنجاح البلادين المشترك الامضاء : لانايل

آخر ساعدي

لاسلكية ١١ تشرين الاول سنة ١٩٢٢

وصل مصطفى كمال باشا الى مودانيا اصدر عصمت باشا امراً الى الجنود التركية بالتوقف عن كل عمل في المنطقة المتحايدة

القي الجنرال هارنغتون القائد البريطاني العام في الاستانة خطاباً جاء فيه ان الاتراك على وشك ان يناووا امانتهم الوطنية بدون اراقة دماء جديدة اطعم الجنرال هارنغتون في مودانيا عصمت باشا على نص العقد الذي وضعه بالاتفاق مع الجنرال شاربي الفرنسي والجنرال مونبالي الايطالي وينص هذا العقد على اعادة تراقيا التركية لقاء بعض الشروط اهم ان تقوم لجنة مختلطة بتحديد المنطقة المتحايدة وذلك لحماية سلامة الجيوش وتأمين حرية المضايق

عاد فوزيلوس الى لندن وصرح لجريدة الدايلي مايل ان الحالة الشرقية هي واضحة اكثر من ذي قبل والامل كبير بتسوية حبيه بين المندوبين في مودانيا يلقي المستر لويد جورج يوم السبت في منشستر بياناً هاماً عن الحالة في الشرق

تشير جريدة «الشيكافو تريبون» الى اهمية الدور الذي قام به فرانكلان بويون لايجاد السلام في الشرق

قبلما تذهب الى الحرب يكفي ان ترفع الى الله صلاة واحدة وقبلما تنزل الى البحر يكفي ان تصلي مرتين امسا قبل الزواج فيجب ان تصلي على الاقل ثلاث مرات قول قديم

اذا اتفقت امرتان هان عليهما التغلب على عشرة شياطين قول قديم



المسيو هريو

النائب الفرنسي من مقاطعة ليون وهو من الاشتراكيين وكان قد اشيع منذ سنتين انه سيعين لهذه البلاد ولكن الاشاعة لم تصدق وقد سافر اليوم الى روسيا وسيتغيب فيها ستة اشهر



جورج سالم

هو الشاب السوري الحلبي الذي ذكرت البرقيات خبر وقرفة للمسيو ميلران امام قصر الاليزه وقد ذكرت بعض الجرائد انه كان يحاول اغتيال المسيو ميلران اما الحقيقة فهي ان هذا الشاب ارسل كتاباً الى الرئيس يطلب فيه ان يساعد على دخول احدى مدارس الهندسة لا قال علمه لان ابيه لم يعد قادراً على ارسال دراهم له ولما لم يجاوبه المسيو ميلران ذهب الى الاليزه وقدم كتاباً كالأول وكان عاصفة جنون تسارت في راسه فاخذ مسدساً واطلقه على نفسه امساح حاجب القصر الذي اسرع ورد المسدس عن صدغ الشاب وهذا الرسم يمثل مع الشرطي الذي قبض عليه

ايها الخطاب قطع في الشجر
واذخر من بينها الصلب الشديد
واضرب المعول وليقدح شرر
كلما اعمت في الصخر الحديد
ظافراً حافراً مهجة الصوان
واستعن بالناس وادع العاملين
من بني الوادي وفتيان الجبل
انعشوني يارفاق العاشقين
طال ما انعشت بالشعر الامل
واعذروني في شجونني كلنا اخوان
شيدوا لي في ذرى الصخر ضريح
لم يشيد مثله منذ القدم
واصنعوا الاخشاب نعشاً يستريح
شبح الصبوة فيه والالم
اجعلوا النعش كبيراً
املاوا القبر زهوراً
افرشوا الارض حريراً
فهو حي وهو قلبي لف بالاكفان

كم هزونا فيه اغصان المني
ورشقنا بالحصى منه الثمر
فتشود في الطيور ثورة الالحان
خلوة اغنى بها شعري الخيال
عن معاني الزهد من شعر الضمير
وحبيبي نأشر برد الجمال
حاجزاً ما بين قلبي والضمير
فتراني في افتتاني صاحباً سكران
زرت ذياك الحمى بعد الغياب
وانا ارجو شفاء العلى
لم اجد فيه لتذكار الشباب
اثراً يحيي ذنين الامل
والحداد في البلاد يبعث الاشجان
لم اجد غير امرى فيه يجول
يحمل المعول والفأس معنا
صحت والفكر تولاه الدهول
يا زمان الوصل هلا رجعا
والصدي رددا يا زمان يا زمان



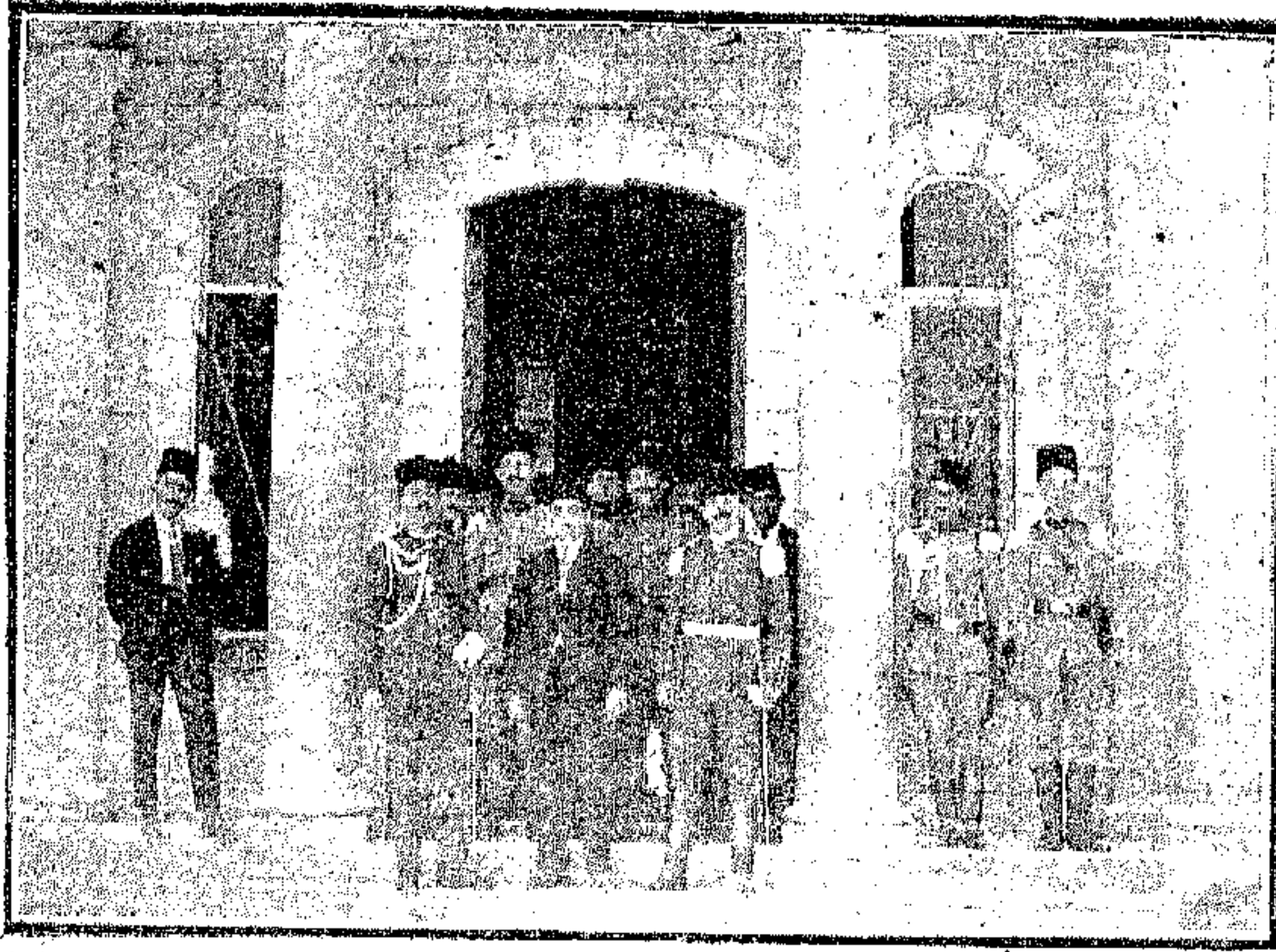
في لبنان

لادكتور نقولا فياض
كان لي نهد على تلك الصخور
من مظل السفح للوادي الخصب
ارشف الكوثر من ثغر ظهور
واناجي الله في لحظ الحبيب
والخلود في ورود خده الفتان
شجر البلوط نستار لنا
يا حنيني نحو ذياك الشجر



في جبل الدروز

الأمير سليم الأطراش «١» مع رجل حكومته بطوف الجبل منتقدا شرتون بلاده في المدة الأخيرة ويظهر في الرسم إلى جانبه طلال باشا عامر «٢» رئيس المجلس وعقله بك القطامي «٣» نائب الرئيس وهذا الرسم الموضح مؤخرا يكذب بتأثير الإشاعة التي اشاعها البعض وكذبها قلم المطبوعات



رجال الشرطة والامن العام

من مدة شهرين سرق احد النشالين المصريين مبلغا عظيما من المال واختفى به فذهب محمود افندي العجوز في اثره حتي قبض عليه في دمشق وهو يلبس ثوبا افرنجيا مع القبعة وقد حلق شاربيه وغير هياته . وهذا الرسم يمثل محمود افندي مع كبار موظفي الشرطة امام دائرة البوليس في دمشق بعد القبض على السارق الكبير

وضعت ام بطرس توأمين فقال له ابوه لاتذهب
يا بطرس اليهم الى المدرسة بل ابق في البيت وتتم
برؤية اخويك
فقال بطرس - الاتظن انه يكون موافقا ان اقول
للمعلمة غدا انه جاءني اخ واحد ثم التغييب في الاسبوع
الفادم واقول لها جاءني اخ ثان ؟

المعلمة - يجب ان تتار الصلاة الشكر على الاكل
انت يا ولیم (ابن القيسر) اتل علينا الصلاة التي
يقولها ابوك قبل ابتداء الطعام
ولیم = عندما نجلس الى المائدة يقول لنا والدي
« ثقفوا بالزبدة فالبروند يسوي نصف ريال

فرنسا والحمصيين

من خطاب الجنرال غورو في حمص

٠٠ في الربيع الماضي حدث امر ادهشني جدا وهو ان الدعوة التي حدثت لتأليف الوحدة السورية بتشكيل مجلس الاتحاد لم تلق لها صدى في حمص التي لم تظهر الاهتمام بارسال مندوب للمجلس شأن سائر المدن السورية الكبرى وهذا الامر لا بد له من احد افتراضين اما ان الحمصيين امتنعوا عن ذلك لغير قصد سيء وهو ما ارجو ان يكون كذلك واما انهم امتنعوا رغبة منهم في عدم النجاح المشروع الذي احببنا تنفيذه واثل هؤلاء اصرح انهم كانوا في ما فكروا به على ضلال

ان المساعي التي نبذلها لاجل خير سوريا اوجبت ايجاد مجلس الاتحاد لترقية اقتصاديات البلاد واصول التشريع فيها ولولا ان يتقدم فضيلة مفتي لوائكم طاهر افندي الاتاسي لحسرت حمص ممثليها في المجلس ولكنه حفظه الله فادى براحته وصحته لاجل مصلحة بلده واني اغتنم هذه الفرصة لاعلن امامكم بشكري القلبي له داعيا بسلامته وصحته ولا اخفي عليكم ان المجلس سيوالي اعماله بقدوم ثابتة فالذين يتأخرون عن الاشتراك به اغمايحسرون صوتهم ليس الا

٠٠٠

هنانو وحاكم حلب

قالت سورية الشامية :

علمنا انه على اثر دعوة حاكم حلب كامل باشا القدسي الزعيم ابراهيم بك هنانو لحضور مائدة العشاء التي اقامها دولته باسم الحكومة لاعضاء البعثة الافرنسية جرى التفاوض بين الحاكم والزعيم وازيل كل اثر للفتور الذي كان حاصلا بينهما فبتنا نامل بعد ذلك ان يساعد حضرة ابراهيم بك الحكومة المحلية على راحة البلاد وسكانها

هي - ان امي راتك تقبلني بالامس

هو - وماذا قالت

هي - قالت انها سعيدة جدا لانك قررت فكرك

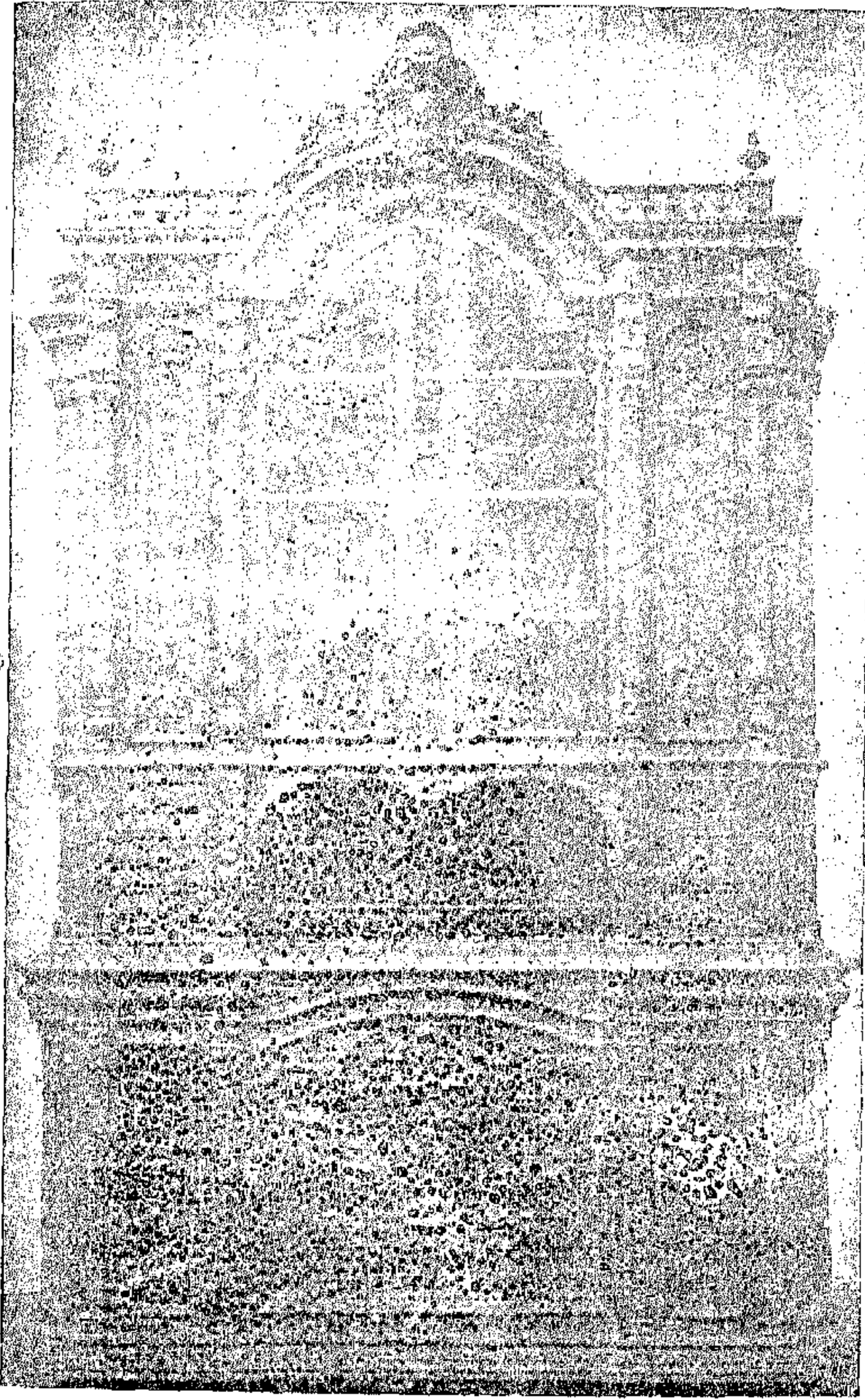
اخيرا

صاحب البيت - « لو كيل شركة الضمان » اذا

احترق بيتي غدا فماذا تعطيني ؟

الوكيل - ثلاث او اربع سنين حسب

٠٠٠٠



- معمل -

« الياس ابي سنمرا واولاده »

قد استأثر ارضاء الزبائن الكرام وترويجاً لاشغالهم علاوة على محلنا الكائن في بناية الارمن « طريق الشام » معملًا جديدًا « في فرن الشباك » اخر خط الترامواي لتصنع فيه جميع اجناس الموبيليا الحديثة والتنجيد بانواعه واستعملنا له احدث المكائن البخارية ارضاء لكل من يشرفنا بطلباته وعدا اجناس الموبيليا الافرنجية والتنجيد فاننا مستعدون لتقديم كل ما يطلب منا من مقاولات منجور عربي باسعار لا تقبل الزاحمة وتسهيلاً للمعاملات اعددنا شاحنة سيارة لنقل المنجور الى جميع جهات لبنان وسوريا وذلك بدون اجرة ومن يشرف محلنا يتحقق بنفسه صحة هذا الاعلان

مطعم كوكب الشرق

لصاحبه ابراهيم سمعان - ارضون

الكرام قد فتح دائرته مجدداً لاستقبال الزبائن مستحضراً لارضائهم الذالاطعمة واطيبها وانظف المعدات . وهو يقبل الاشتراك الشهري باسعار لا يزاخه احد بها وخصوصاً لتلاميذ المدارس . والتجربة برهاننا الوحيد

المسافر = يجد حلويات من بقلادة وسكاكر شامية مكفولة للسفر خمسة اشهر لا يفسد المصيف = في لبنان يجد ماء الزهر و.ا. الورد وشرابات قمر هندي وموز واشكال متعددة مع المعمول والاقراص بتمر والفاكهة المخصصة والجميع = يجدون صباحاً ومساءً كلاج وشعبيات بقيق حيث تأكل بخمسة غروش فتشرفوا تجددوا كل طيب

- بحصلي -

الدائن - هذا حساب قديم عليك اظن انك

نسيت

المديون - نسيت تماماً فاني اشرب تبغاً بكثرة فيتصاعد الدخان الى ذاكرتي وينسي كل شيء . . .
الاتشرب انت دخاننا !

شركة المعمرين
بيروت - لبنان الكبير

تصدر مرتين في الاسبوع

دارتها = سوق سرسق

اشترى كها } ٣٠٠ غروش سوري في لبنان
} وسوريا و ٤٠٠ في الخارج

شركة المعمرين
سوق سرسق

الى مخزن ارز لبنان

ميشال القرم وشركاه

وصلت اليه حديثاً اواني كنانسية من جميع

الاشكال باسعار متهاودة

...

الى الكتاب والشعراء والعشاق

ايها الكتاب والشعراء والعشاق عليكم بسجائر « قاصوف اخوان » الخشاه « زحله لبنان » فانها تهيج القريحة وتوحي المعاني الرفيعة والافكار السامية التي يقدر بها العشاق ان يرضوا من يحبون لما فيها من الرائحة الطيبة والطعم اللذيذ وهي افخر الدخان الوطني اللبناني الذي يمكنكم ان تقاطعوا به الدخان الاجنبي دون اقل صعوبة ***

عشر سنوات يطول عمرك
اذا زرت

معمل حلو البحصلي

حيث يجد المسافر افخر هدية والمصيف في لبنان افضل رفيق والجميع يجدون ضاحية وعصرونية نازة



بعد فوات الاوان

ذهبت لاربع جينت على المحطة بعد زواجها فالتفتت الي قاتلة
- اذا سافرت يوما الى هولندا لاتنس ان تزور بيتنا هناك »

ومر اربعة اعوام على هذا الوداع وداع جينت رفيقتي في مكتب شركة «لوبان وشركاه» تلك الفتاة اللطيفة الضحكة التي ماكانت تترك الضرب على الالة الكاتبة الا لتقول لي نكتة مضحكة

في المكتب تعرف اليها شاب هولاندي اسمه كلاس فان كلوستربوس من امستردام فطلب يدها وذلها وكان ان ودعتها على المحطة يوم سفرها مع زوجها الجديد الى بلاده هولندا

مر اربعة اعوام فاذا انا في احد الايام انزل في مرفأ هولندي واول ما فكرت به ان اذهب الي بيت جينت واسأل عنها

قادني الدليل الى بيت في عطفة شارع ضيق منخفض السقف رث النوافذ قديم العهد يبدل كل ما فيه على الكاتبة فتقدمت من الباب وهزرت الجرس فمرولت خادمة بادنة كالبرميل وفتحت لي وماكدت اجلس على المقعد في ردهة الاستقبال حتى سمعت صوتاً ينادي من الغرفة الثانية

- جانيك ! جانيك !

فعرفت الصوت صوت جينت وصحت

- انا صديقك هنري يا جينت

ثم فتح الباب فنظرت امامي امرأة بادنة ايضاً معصبة الراس بارزة العينين تنظر الى الناس شذرا وهي لا تحسن ولا كلمة من الافرنيسيه ثم ظهرت وراءها جينت بعينها الجميلتين وابتسامة لها العذبة واسنانها البيضاء ولكن ذلك القد الالهيف والخصر الرقيق والظرف الباريسي استبحال - وبالعجب - الى جسم ضخم وصدر كبير كالثلة او بالاحرى رأيت جينت امامي ككيس مملوء من التبن

وفي الحال مر في ذاكرتي خيال جينت الفتاة اللطيفة الظريفة يوم كانت معي في مكتب واحد فتذكرت ثوبها الباريسي واظافيرها الناعمة اللامعة وقارنتها بجينت الواقعة امامي بثوبها الخشن القليل

الذوق ويدها المجعدة واظافيرها الطويلة ماوقعت عين جينت علي حتى علاها احمرار الخجل وقالت لي

- اني محجولة منك ياهنري لاستقبالي لك بهذه الثياب وهذه الهيئة فاني لم اكن انتظر زيارتك

على ان حديثنا قطع فجأة بعويل ولد صغير وصوت وقوع شي على الارض فصاحت جينت

- يسارياه هذا ولدي كلاس الصغير في الغرفة واخاف ان يكون قد قلب سرور اخيه الاصغر على الارض ثم قادتني جينت الى غرفة ثانية مبعثرة الفرش مظلمة وهناك قد ستمتني لامرأة معها ام كلاس وهي التي كانت قد تقدمت لها عند دخولها علي فقام تقم تلك العجوز الكلام وتكلمها فبحثت من الاشارات فتقدمت مني وصاحفني ثم غتمت بضع كلمات لم افهمها ونفضت طوقها وخرجت وهي تدمدم

فقات لي جينت

- ان امرأة عمي تقول انه لا يجوز للمرأة ان تستقبل في بيتها رجلاً بغياب زوجها وقد نفضت مسؤلية استقبالي لك من عنقها

- اذا كانت زيارتي تجلب لك كدرا ما...

فلم تتركني اكل وقالت

- ابدا ابدا فهذه هي المرة الاولى التي اشاهد فيها وجه صديق واذا كرفيه عهد شباب مضى فارجوكم ان لا تحرموني من هذه اللذة هنري انك ترى كم تغيرت !

- كلا لم تتغيري

- لا تخدعني ليتني سمعت منك ياهنري يوم كنت تقول لي ان لا تزوج رجلاً غريباً وتنصحيني باخلاص واذا لاسمع

- انت سعيدة يا جينت في حياتك هنا

فشدت على يدي بقوة وتاثر وقالت

- انني في هذا البيت لا افرق كثيراً عن الخادمة جانيك بل لا يزيد احترامي على احترام مرضعة لاولاد كلاس لا ام اولاده

ان لي من زوجي ولدين اليوم ولم ير علي زواجنا اربع سنوات بعد وهولايريدان يكتنفي بهما بل يريد ان يلاء داره اولاداً كايه الذي بذر ١٢ ولدا فتأمل ياهنري كيف تصبح حالة صديقتك جينت اذا نفذ كلاس هذه الحطة وفوق خدمة اولادي فان علي ان اقوم بهمة الطباخة تحت مراقبة امرأة عمي التي عرفتها الان ومتى علمت ياهنري ان كلاس اكل يجب بطنه كثيراً تشعر معي بمقدرة عذائي بالطبخ في المطبخ واني عندما اطلع الى مرآة واري رجلي بجالته الحاضرة تشمذ نفسي من منظري الحالي

ثم غطت وجهها بيديها واخذت تستحب لحاولت ان اعزبها بما حضرني من الكلام امامي فاجابت - لاتعزبي يا صديقتي فاني في اقصى درجات

الكدر انهم لم يشاؤا ان احافظ على لطافة قدي وجمال جسمي ونخافته فكائنات امرأة عمي كالبانظرت الي تعبرني قاتلة الي اشبه نعمة باريسية » وقد عملوا كل الوسائط لكي اصير بادنة كما انا الان ونجحوا وتريد ام كلاس في حزني انها تقول دائما

«يا ليت ولدي تزوج فلاحه هولاندية بدل هذه الافرنيسية المدللة النحيفة » لقد احتملت كثيراً وتركت اللبس والزينة والزخرف واصبحت كما تراني حتي لم يعد زوجي يسمح لي ان اضع بودره على وجهي - وزوجك

- زوجي ! انه سعيد فهو ياكل كالفول ويدخن غليونه ساكناً ويعطي الحق دائماً لامي ويرمي المسؤولية علي وهو لا يجلس معي الا قليلاً فالعادة هنا ان يذهب الرجال وحدهم الى القهوات والنواصي والمراسح بدون ان يأخذوا نساءهم معهم فالنساء عندهم كالخدم تماماً . انك تذكر ياهنري كم كنا نضحك سوية ولم كنبت احب الضحك اما الان فقد نسيت الضحك والسرور لان الناس هنا لا يعرفون الضحك

وساد السكوت بيننا برهة ثم فتحت انا الحديث - ومع ذلك فقد كنت تحبين زوجك كلاس كثيراً لما تزوجت

فالتفتت جينت وقالت

كلا ! ما احبته قط

ثم قاتت بعد سكوت وقدا اطرقت براسها الى الارض - كل هذا ذنبك ياهنري فلماذا لم تطالب انت يدي ؟

فوقفت فجأة وقد تضععت من كلامها وقلت - لم افكر انك تحبينني يا جينت بل اني لم

اجسر على طلب يدك

ثم تذكرت حبي لها وعهد شبابي معها فاخذت يدها ناسياً حالتها الجسمية وقلت

- لم يفك الوقت يا جينت !

فتذكرتني وذهبت الى الغرفة المجاورة وعادت حاملة فردريك طفلها الصغير وامامها بكرها عشي كالمحلة ثم قالت لي

- وهذا ياهنري ماذا افعل بهما انني لا اقدر ان اتركهما ... لقد فات الاوان

ثم قدمت ولديها الصغيرين وقالت لي والدموع تسح من عينيها

- قبالهما يا صديقتي واذهب في سبيلك واذكر صديقتك الشقية ثم ايك ان تتزوج فتاة غريبة

The Little LEVER

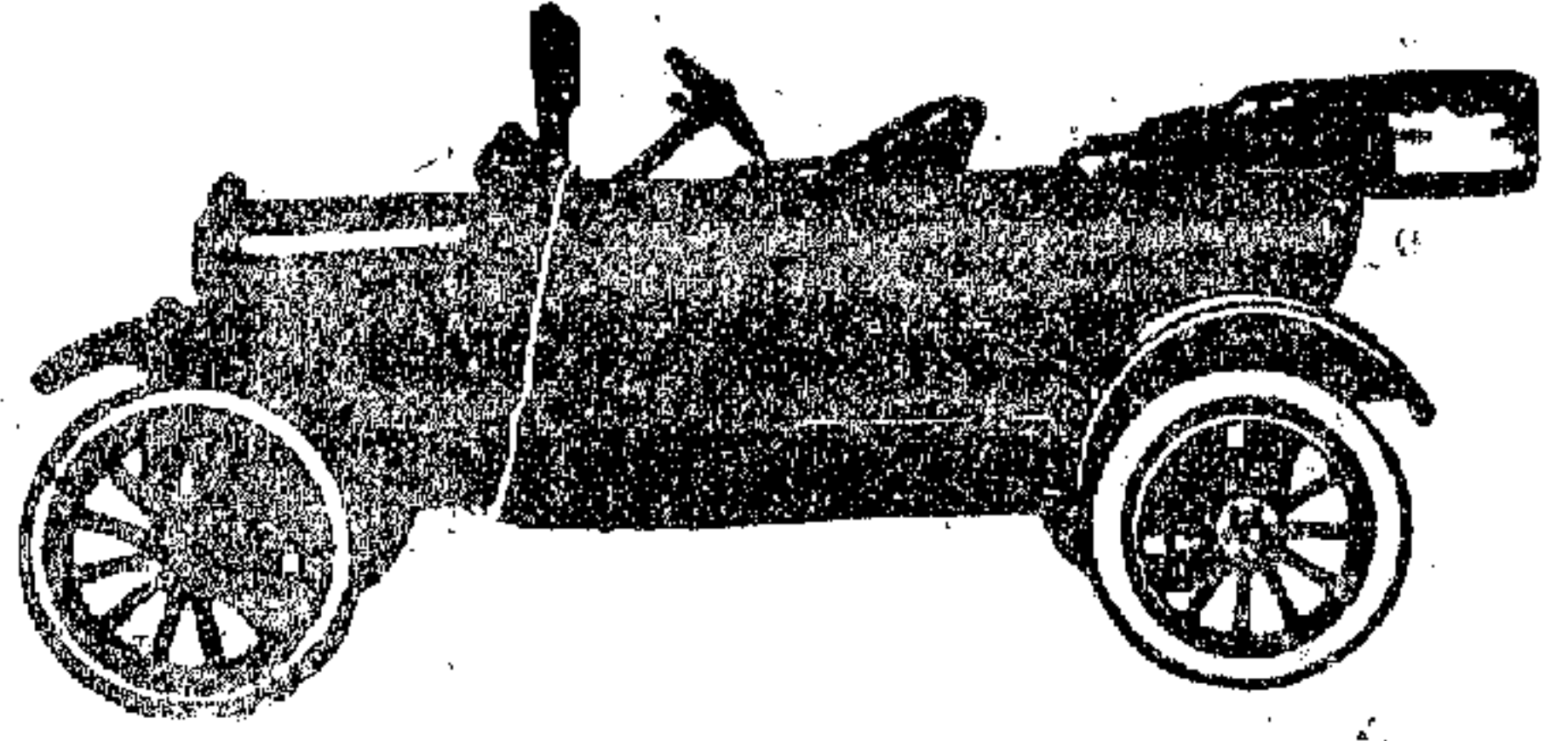
is "BOXED" in so that it will not break

An exclusive Waterman Patent — (No 5790/15)

The lever in a Self-Filling Fountain Pen may be a source of weakness—AND annoyance—or one of its strongest points. In Waterman's Ideal Self-Filling Pen it is "BOXED" in. This Metal Box is stronger than the vulcanite it replaces. It enables the lever to operate smoothly, quickly and efficiently, and does not get jammed, break off or work loose.

Waterman's Ideal Fountain Pen

القلم المحبر واترمن — في محل داود القرم واولاده



شارل القرم وشركاه

— على الصور —

أكبر كاراج في الشرق

الطبيب

سامح فاخوري

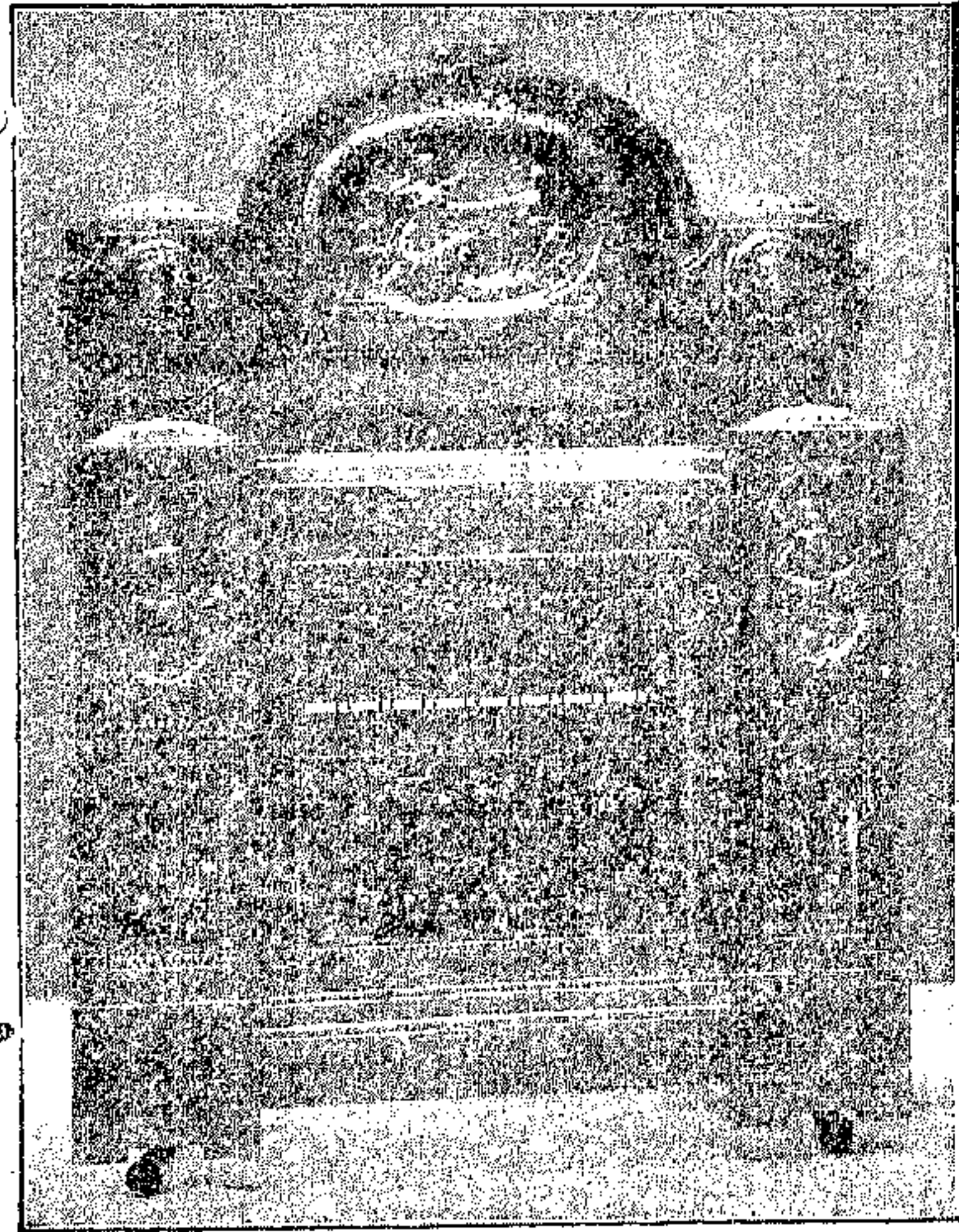
المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهريّة
يداوي الامراض المذكورة باحسن واحداث
الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريس
والنقطة العسكرية المزمنة بالكهرباء « الالكتريك
العياق المستعملة في المستش الساعه ١٢ ومن الساعه
١٢ الى الساعه ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل
العيادة في بوابة ادريس — بناية فتر

لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويله — بيروت

اشهر وازوق محلات البضائع الجديدة
الفنية المستجابه حديثاً من عواصم اوروبا
وخصوصاً من باريس
...

بالرفاه والبنين ابها العروسنا



اجمل تخوت نحاس ردت الى لبنان سوريا
تجدونها :

مع تخوت من فولاذ تخوت للوكندات للمدارس للمستشفيات
— في محل متعهدي اكبر فبارك صناعية وزراعية كهربائية —
— الخواجات فارس غنطوس شز كاه —

بيروت تحاه الجمرك ومكالة دمشقية

المطعم العربي

الاتقان والنظافة والاطعمة الشهية واشكال الاطعمة العربية لا تجدوها الا في المطعم العربي من لم يزر المطعم العربي فكأنه لم يأكل في بيروت

مطبعة طباره — بيروت

منشأها المسئول — ميشال زكور